

N5---

Le sang des Camisards,  
coule peut-être dans  
les vins des Cévennes...



plus  
vous aimez  
moins vous  
payez !

chez Galaxie vins Alès, il coule dans nos veines.

ouverture le 05 avril 2013  
132, bd Talabot-04 66 06 21 46

inscriptions sur : www.univscsv.fr

**L'EDEN CLUB**  
**LES FUMADES**

VEN. 12 AVRIL **NUIT DE L'ÉROTISME**

VEN. 19 AVRIL **NUIT DES CÉLIBATAIRES**

VEN. 26 AVRIL **SOIRÉE ZUMBA** AVEC TOP ÉNERGIE - ALÈS

VEN. 3 MAI **SOIRÉE ANNÉES 80**

VEN. 10 MAI **SOIRÉE PRIVÉE (COMPLÈT)**

VEN. 17 MAI **SOIRÉE AMBIANCE FÉRIA**

VEN. 24 MAI **SOIRÉE INFIRMIÈRES**

VEN. 31 MAI **NUIT DES COMMERÇANTS**

REPAS + ANIMATION à partir de 20H00 **20€**

ENTRÉE SEULE à partir de 23H00 **5€**

Sauf Nuit de l'Érotisme **10€**

Renseignements :  
04 66 83 50 27  
06 36 86 23 10

Tous les Vendredis soir à partir de 20H00  
La direction se réserve le droit d'annuler  
Entrée gratuite aux plus de 25 ans

Vous avez tout essayé ? Changez de méthode

**Amincissement**  
MÉTHODE LAURAND

Sculptez votre corps, retrouvez votre poids idéal et mangez avec plaisir.

Les 3 points-clés de la Méthode Laurand sont :

- D'apprendre à équilibrer son alimentation grâce au suivi d'une diététicienne diplômée qui établira gratuitement un programme diététique évolutif sur mesure et adapté à votre rythme de vie sans compléments alimentaires
- D'éliminer la peau d'orange et de redessiner une nouvelle silhouette grâce à des soins spécifiques. Ils sont complémentaires de la diététique dédénchant l'amaigrissement et optimisant les résultats.
- De vous soutenir psychologiquement car conseils pratiques et écoute sont essentiels pour une prise en charge efficace.

Chaque femme étant unique, un bilan personnalisé permettra la mise en place d'un programme de soins et de diététique efficace et adapté à chacune.

Bilan gratuit sur RDV

CENTRE D'AMINCISSEMENT ET DE DIÉTÉTIQUE  
Espace Talabot - Alès - 04 66 86 10 50  
www.laurand.com

PARKING GRATUIT

## La construction accessible à tous

**Économie** | À Saint-Hilaire-de-Brethmas, l'inventeur d'un nouveau procédé de construction envisage de créer des emplois.

Christian Ferrière est l'inventeur du procédé constructif NCH comme nouveau concept pour l'habitat. « Je veux rendre accessible la construction à tous ! Et favoriser la mixité sociale ». Il a été entendu par le ministre du Logement, Cécile Duflot qui a accordé en 2012 des primes d'aménagement du territoire aux sociétés NCH France et Sud Process pour leur développement en Languedoc-Roussillon. Les aides accordées par l'Etat seront complétées par la Région, le département du Gard et l'Europe et permettront la création de plus de 80 emplois. Une première ligne de production permettant la construction de 100 logements par an devrait être achevée en septembre 2013 à Saint-Hilaire-de-Brethmas. Cinq lignes de production seront opérationnelles en Languedoc-Roussillon avant fin 2015.

### Des Suisses investissent 2 M€

NCH France propose un kit de construction constitué d'éléments constructifs usinés dans du béton cellulaire. Une sorte de jeu de construction géant qui permet de réaliser les murs d'une construction en un temps record et en respectant les nouvelles réglementations de la construction. En effet, le procédé constructif NCH répond aux nouvelles normes parasismiques et thermique applicables aux logements,



■ Comme un jeu de construction.

pour un prix 30% inférieur à une construction dite traditionnelle. NCH France assure la formation des utilisateurs sur chantier lors de la construction. La maturation du projet NCH a été longue, et difficile. Christian Ferrière a consenti de gros sacrifices pour parvenir à matérialiser son idée. En 2005, il dépose le brevet sur le procédé constructif. En 2006, c'est la procédure internationale du brevet. Fin 2007, des financiers suisses comprennent le po-

tentiel d'un tel procédé et cofinancent le projet. Depuis, ils ont investi 2 millions d'euros dans la recherche et le développement. « La technique d'usinage rapide des matériaux durs a exigé une recherche laborieuse. Mais ainsi, nous pouvons proposer une solution constructive performante à un prix abordable. »

La première ligne de production NCH va se monter à Saint-Hilaire-de-Brethmas, les partenaires suisses du projet préfèrent produire dans un pays de l'Europe de l'Est, mais Christian Ferrière est parvenu à les convaincre de l'avantage de produire en France et plus spécifiquement dans le bassin alsacien, où le vivier de personnes performantes est important. Une formation est prévue pour les nouveaux salariés. « Nous mettons l'industrie au service du bâtiment. » Dès fin 2015, la capacité des lignes de production NCH devrait atteindre les 500 logements par an.

NCH propose son procédé dans une cinquantaine de pays, dont la Chine, l'Inde, le Canada, les États-Unis, le Mexique, le Brésil, les pays du Maghreb et 27 pays européens. Les filles de Christian Ferrière dirigent le lancement du projet à l'export. Le député Fabrice Verdier est venu visiter l'entreprise pour exprimer sa satisfaction de voir de la création de 80 emplois sur le bassin alsacien et le département du Gard. Pas si fréquent.

### CINÉMAS : AUJOURD'HUI

#### LES ARCADES

08 92 68 01 21.  
10 place Gabriel-Péri.  
Tarifs : 9 € (3D, 10,50 €) ; enfant à partir de 12 ans, 6,50 € (8 €) ; plus de 60 ans et étudiant, 7 € et 8,50 € pour les films en 3D (non valable samedi et dimanche après-midi) ; le mercredi, 6,50 € (3D : 8 €) pour tous les adultes ; 5,50 € (3D : 7 €) ; enfant de moins de 12 ans ; 4 € (3D : 5,50 €) ; enfant de moins de 3 ans ; cartes d'abonnement.  
"Perfect mothers" (Nouveauté) de A. Fontaine avec N. Watts, R. Wright (1 h 51) -Drame-Numérique.  
En VF : à 19 h 15.  
En Vost : à 21 h 30.  
"Dead man down" (Nouveauté) de N. Arden Oplev avec C. Farrell, N. Rapace, T. Howard (1 h 57). Thriller. Numérique. Salle accessible aux personnes en fauteuil. À 14 heures et 21 h 30.  
"Amour et turbulences" (Nouveauté) de A. Castagnetti avec L. Sagnier, N. Bedos, J. Cohen (1 h 36) -Comédie-Numérique. Salle accessible aux personnes en fauteuil. À 19 h 15 et 21 h 30.  
"Quartet" (Nouveauté) de D. Hoffman avec M. Smith, T. Courtenay, B. Connolly (1 h 38) -Comédie, Drame-Numérique. Salle accessible aux personnes en fauteuil. En VF : à 14 heures. En Vost : à 19 h 15.  
"Sous le figuier" (Nouveauté) de A.-M. Etienne avec G. Casadesu, A. Consigny, J. Zaccà (1 h 32) -Comédie-Numérique. Salle accessible aux personnes en fauteuil. À 14 heures.  
"Jack et le chasseur de géants" de B. Singer avec N. Hoult, E. Tomlinson, E. Mc Gregor (1 h 50) ; aventure. En 2D : à 14 heures. En 3D : à 19 h 15.

"Une chanson pour ma mère" de J. Franka avec P. Timsit, Dave, S. Testud (1 h 35) ; comédie. À 21 h 30.

"20 ans d'écart" de D. Moreau (II) avec V. Efra, P. Ninney, G. Cohen (1 h 32) -Comédie-Numérique. À 21 h 30.  
"Jappeloup" de C. Duguay avec G. Canet, M. Hands, D. Auteuil (2 h 10) -Biopic-Numérique. À 19 h 15.

"Les vacances de Monsieur Hulot" de J. Tati avec J. Tati, N. Pascaud (1 h 28) -comédie-numérique. À 14 heures.

#### LES ARCADES BIS

rua Mandajors  
"11.6" (Nouveauté) de P. Godeau avec F. Cluzet, B. Lanners, C. Masiero (1 h 42) -Thriller-Numérique. À 14 h 15, 19 h 30 et 21 h 45.

"Camille Claudel 1915" (Nouveauté) de B. Dumont avec J. Binoche, J.-L. Vincent, R. Leroy (1 h 35) -Biopic-Numérique. Salle accessible aux personnes en fauteuil. À 19 h 30.

"Alps" (Nouveauté) de Y. Lanthimos avec A. Papouliou, A. Labed, A. Servetalis (1 h 33) -Drame-Numérique. Salle accessible aux personnes en fauteuil. En Vost : à 21 h 45.

"Inch'allah" (Nouveauté) de A. Barbeau-Lavalette avec E. Brochu, S. Ouazani (1 h 41) -Drame-Numérique. Salle accessible aux personnes en fauteuil. En Vost : à 14 h 15.

"GI Joe : conspiracy" de J.M. Chu avec B. Willis, C. Tatum, D. Johnson (1 h 39) ; action. Salle accessible aux personnes en fauteuil. En 3D : à 19 h 30 et 21 h 45.

"Boule et Bill" de A. Charlot, F. Magnier avec F. Dubosc, M. Fois, C. Crombez (1 h 30) ; comédie ; numérique. À 14 h 15.

### CONVOI

● 16 h 30, Christiane Brasseur, cimetière de la montée de Silhol.

### EN BREF

#### ● L'âge d'or

Le club de l'âge d'or de Clavières (Mas Bringer) organise aujourd'hui à partir de 14 h 30 un après-midi récréatif. Un goûter sera offert, invitation à tous.

#### ● Chasse aux trésors

L'APE de l'école maternelle du faubourg du Soleil organise une chasse aux trésors, au parc de la Tour vieille, le dimanche 14 avril de 13 h 30 à 17 h 30. Tous les pirates de 3 à 10 ans sont invités à participer. Le

permis de chasse est à 3 € avec trésor garanti. Vente de gâteaux, bonbons, et boissons sur place. En cas de pluie, la chasse sera reportée au dimanche 21 avril.

#### ● Souvenir des déportés

La cérémonie du souvenir des déportés se déroulera le samedi 27 avril : à 16 h 30, rassemblement au monument des Martyrs de la Résistance ; à 16 h 45, accueil des autorités, lecture du message commun des associations de Déportés, dépôt de gerbes ; à 17 h 15, dislocation.

### SORTIES

#### Alès Humour

À 19 h au Pélousse Paradise, représentation de la comédie *Pattes d'eph, nuisette et rock'n'roll* de Florence Kleinbort. Et à 21 h, représentations *Un boulet peut en cacher un autre*, de Florence Kleinbort. Tarif : 12 €.

#### Bessèges Concert

À partir de 20 h, dans la salle d'animation de la bibliothèque municipale (rue Paul-Vermale), élèves et professeurs des ateliers musicaux La Nota Blava invitent à la soirée d'agitation musicale. Participation libre. Contact : 07 70 40 13 78.

#### Saint-Jean-de-Valérisle Audition de piano

À partir de 20 h (salle Le

Trianon), audition de piano des élèves de l'école de musique de Vivre en Cévennes. Entrée libre.

#### Saint-Jean-du-Gard Rencontres Luites et résistances

L'association Abraham-Mazel organise les IX<sup>es</sup> rencontres du film documentaire *luites et résistances*, aujourd'hui, demain et dimanche 7 avril, salle Stevenson. Le thème choisi en 2013 est "Le documentaire, acte de résistance".

**Aujourd'hui** : à 20 h 30, *Hiver nomade* de M. Von Stürler, avenir du pastoralisme, à travers l'histoire d'une transhumance d'hiver, le débat se fera en présence de Michel Verdier connu pour son engagement auprès des bergers transhumants languedociens. Les rencontres du film ne bénéficient d'aucune subvention et le tarif pour chaque séance est à prix libre.